

Siete empresas, los primeros patronos de la Fundación de Cultura Pedro Álvarez Osorio Conde de Lemos que ayer inició su andadura en Ponferrada

Su presupuesto anual será de unos 300.000 euros y el presidente, el exconcejal de Cultura, Manuel Rodríguez

• Mariola Estrada

Ayer se constituyó en Ponferrada la Fundación Pedro Álvarez Osorio Conde de Lemos, "un instrumento que va a servir de manera definitiva para una acción de gobierno que impulse la actividad cultural en nuestro municipio. De la misma manera que Ponferrada hoy es ya una referencia en el ámbito del medio ambiente, de la política de suelo, en la transformación urbana, de la mejora de servicios sociales, una de las ciudades con mayor número de escuelas municipales deportivas, estamos empeñados en que sea una referencia en la Cultura y un ejemplo en esta materia y que sea también conocida por protagonizar los movimientos culturales y las actividades culturales de todo el Norte de España", dijo el alcalde, Carlos López Riesco. Su función será la de potenciar las actividades culturales y promover aquéllas que desde la sociedad se produzcan para "impulsar e invitar a que se generen productos culturales, y que la Cultura sea un elemento de actividad económica como cualquier otro más".

López Riesco dijo que se constituía en este momento "porque antes se ha hecho un trabajo, porque ahora es posible y antes no lo era, antes no existía ni infraestructura y a eso nos hemos dedicado este tiempo. En Ponferrada no había museos ni teatro, ni el número importantísimo que hay hoy de centros cívicos, ni una estructura organizativa que soportara este proyecto ambi-



En el centro el alcalde con la concejala de Cultura y el exconcejal de este área, acompañados por los representantes de las siete empresas que inician la Fundación

cioso que hoy comenzamos. Pero hoy, que esas infraestructuras ya están funcionando, es posible dar un impulso importante en convertir a Ponferrada en un referente cultural", explicó el alcalde.

Siete empresas, los primeros patronos

La Fundación va a posibilitar la obtención de recursos económicos que vienen de la mano de los patronos. "Que el mundo de la empresa se implique en un proyecto cultural es un ejemplo para todo el mundo de compromiso verdadero con nuestra ciudad, municipio y comarca", aseguró López Riesco.

Los patronos fundadores

son Cymotsa, Diseño y desarrollo de matricería, Grupo Cupire, Grupo Comonor, Grupo Begar, CRS, y Durcon. Pero el alcalde explicó que están abiertas las puertas a quienes quieran colaborar como patronos o con financiación externa.

Manuel Rodríguez, presidente

Los representantes del Ayuntamiento son el alcalde, la concejala de Cultura y Manuel Rodríguez, exconcejal de Cultura, a quien el alcalde ha propuesto para la Presidencia de la Fundación. "Viene a hacer justicia a quien ha hecho posible que hoy estemos creando esta Fundación. Ha sido un excelentísimo concejal de Cul-

tura que ha impulsado las infraestructuras que en su momento eran necesarias en Ponferrada y va a ser un magnífico presidente de la Fundación", señaló. El secretario de la misma será Pedro Martínez y la Dirección recaerá en la edil de Cultura, Susana Téllez.

El presupuesto de la Fundación está sufragado con los ingresos de los patronos privados y del Ayuntamiento, pero también habrá ingresos a través de subvenciones, venta de entradas y otras fórmulas de patrocinio o mecenazgo. El presupuesto orientativo que se pretende manejar es de 300.000 euros anuales.

Las primeras actividades de la Fundación serán en la programación del Centenario.